



ROUYN-NORANDA | MONTRÉAL | SAINT-CAMILLE | GASPÉ | RIMOUSKI | ALMA

Pour diffusion immédiate,

Le 15 décembre - Les Productions Quitte ou Double et Le Petit Théâtre du Vieux Noranda présentent BLUFF, une pièce de théâtre en téléprésence du 30 janvier au 6 février 2021. Un texte de Jean-François Boisvenue et Sophie Gemme, une mise en scène de Mireille Camier et une interprétation de Sarianne Cormier à Montréal, Étienne Jacques à Rouyn-Noranda et Véronique Pascal en tournée. À travers la caméra, trois interprètes, dans trois villes différentes, cherchent à démontrer leur honnêteté et leur intégrité. Mais peut-on être « vrai » tout en contrôlant son image à l'écran? Comment ne pas succomber à la tentation de transformer la réalité?

3 interprètes se trouvent sur scène dans trois villes différentes, réunie.s par un dispositif de téléprésence. Iels se révèlent, se questionnent, discutent et débattent autour des questions de l'authenticité, du mensonge et de l'imaginaire.

Notre culture se construit sur les images-écrans, ce qui transforme inévitablement notre identité. L'univers virtuel devient un lieu où l'on peut fantasmer et créer notre idéal, mais peut aussi parfois nous faire perdre nos repères face à la réalité.

Bluff met en lumière les contradictions de cet univers. Cette technologie qui transgresse les distances et permet les rencontres les plus improbables donne-t-elle accès à de véritables relations? L'image que nous projetons sur le web est-elle juste ou est-elle le reflet de notre égo? Et le public, préfère-t-il le lien direct avec l'interprète devant lui ou le fantasme qu'il peut voir à l'écran? Bluff soulève une réflexion profonde sur la construction de notre identité virtuelle et son influence sur la nature de nos relations.

La première pièce de théâtre originale diffusée simultanément en trois lieux.

3 acteurs, 3 villes, 3 publics, 1 spectacle.

Un dispositif de téléprésence développé par la Société des arts technologiques [SAT] permet la rencontre entre les trois protagonistes et entre les trois publics. Les lieux investis sont interdépendants, mais portés par une même trame narrative. Les images captées dans l'un et projetées immédiatement dans les autres rendent ce lien palpable.

BLUFF, UNE COPRODUCTION DES PRODUCTIONS QUITTE OU DOUBLE ET DU PETIT THÉÂTRE DU VIEUX NORANDA EN COLLABORATION AVEC LA SAT.

INFORMATIONS PRATIQUES

En parallèle de la diffusion en salle, nous proposons le spectacle en webdiffusion à travers une plateforme pilote qui engage et rend actif le public dans la représentation.

Dates et villes :

30 janvier: Saint-Camille, Rouyn-Noranda, Montréal

2 février: Gaspé, Rouyn-Noranda, Montréal

4 février: Rimouski, Rouyn-Noranda, Montréal

6 février: Alma, Rouyn-Noranda, Montréal

Diffuseurs : Le Petit Théâtre du Vieux Noranda (Rouyn-Noranda), La Société des Arts Technologiques (Montréal), Le Camillois (St-Camille), CD Spectacles (Gaspé), la Coop Paradis (Rimouski) et Alma Spectacles (Alma).

Tarifs : Les prix sont différents selon les salles de diffusion. 10\$ pour la webdiffusion

Billetterie : <https://petittheatre.org/billetterie-bluff/>

---30---

CONTACTS PRESSE

Daniel Meyer
Attaché de presse
contact@danielmeyer.ca
514 233-3056
www.danielmeyer.ca